

*Osservazioni introduttive allo
studio della nascita e della morte
nella tradizione antropologica*

Irene Maffi

Università di Losanna

Territorio di nomadizzazione degli Ojibwa



Madre ojibwa con suo figlio



Dipinto contemporaneo rappresentante un episodio del mito di Nanabozho



Palestina all'epoca coloniale



Donne di Artas fotografate da Hilma Granqvist



Figure 15. Hilma Granqvist (1935). *Drawing Water*. Plate 104. By permission of the Palestine Exploration Fund, London.

Robert Hertz

Contributo a uno studio sulla rappresentazione
collettiva della morte (1907)



Robert Hertz

Carta dell'Indonesia



Corpo mummificato (isola di Sulawesi)



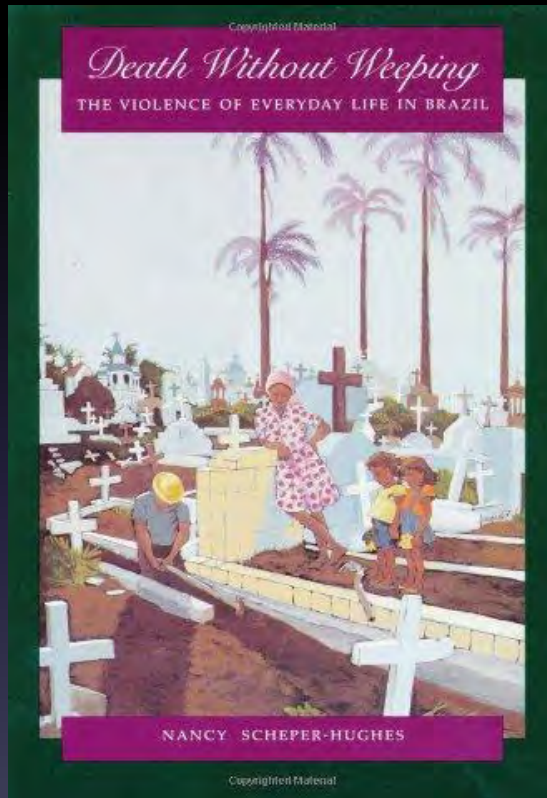
Cimitero dove vengono deposti i morti al momento delle seconde esequie (Sulawesi)



« Birth and death : social
construction at the poles of
existence » (1979)

Raymond De Vries

Nancy Scheper-Hughes e una delle sue interlocutrici brasiliane



Il feto come soggetto biosociale



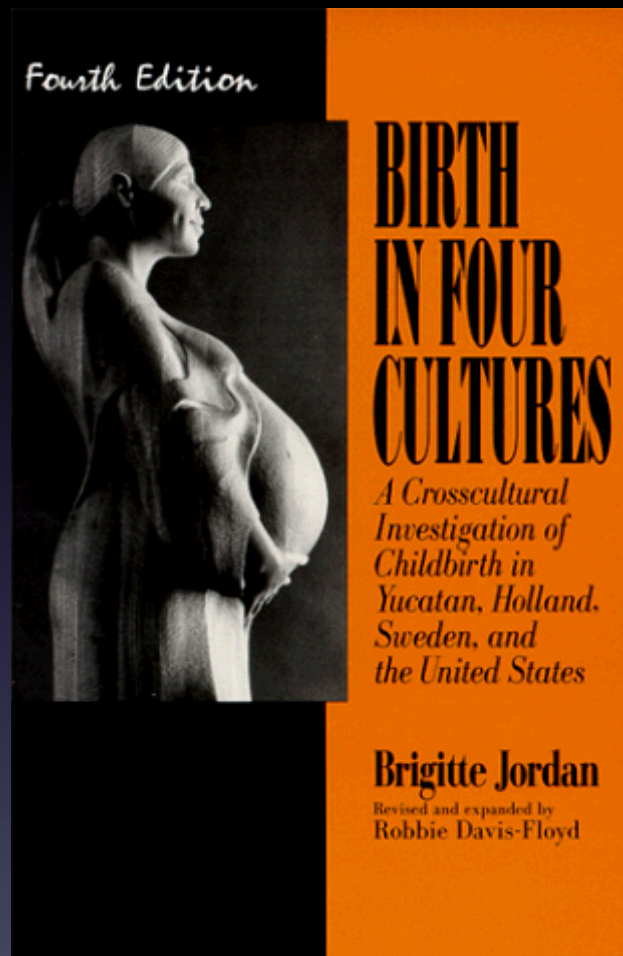
La morte come evento familiare (società premoderna) e come evento medico (società postmoderna)



La nascita come evento familiare e come evento medico



Brigitte Jordan



Michel Foucault

**LA BIOPOLITICA: CONTROLLO DA
PARTE DEL POTERE POLITICO DEL
CORPO E GESTIONE DELLA VITA
INTESA NEL SENSO NON SOLO
SOCIALE MA ANCHE BIOLOGICO**

Dominique Memmi

dominique memmi

faire vivre et laisser mourir

le gouvernement contemporain
de la naissance
et de la mort



éditions la découverte
textes à l'appui / politique et société

Citazione tratta da un articolo di Robbie Davis-Floyd scritto dopo la morte di sua figlia (2003)

Quando ho partorito mio figlio a casa ho imparato il valore dell'arrendersi alla forza tremenda della vita. Adesso sto imparando il potere dell'arrendersi alla terribile realtà della morte. Che questi due modi di arrendersi possano equilibrarsi e sostenermi, insegnarmi a rinunciare a capire, e a accettare i paradossi che la mia vita mi ha fatto conoscere.

Windows in space and time: a personal perspective on Birth and death (2003)

Robbie Davis-Floyd